

NORMAS PARA A APRESENTAÇÃO DE RESUMO EXPANDIDO E ARTIGOS NA XII JIC – Jornada Integrada de Cursos do CTESOP

SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

Os trabalhos no formato de Resumos Expandidos e Artigos poderão ser apresentados na forma Oral e Banner/Painel/Pôster.

Participantes que poderão submeter trabalhos científicos: estudantes de graduação, pós-graduação e profissionais na área do evento.

Para que possam apresentar seus trabalhos, o(s) autor(es) deverá(ão) estar inscrito(s) no evento por meio do preenchimento da ficha de inscrição que deverá ser acompanhada pelo comprovante de pagamento da taxa respectiva.

A cópia dos resumos expandidos e artigos deverá ser encaminhada para a submissão da Comissão Científica nos prazos definidos nestas Normas.

No e-mail deve constar: Nome do Candidato, Título do Resumo Expandido ou Artigo e Curso/Área de Submissão.

O **nome do arquivo a ser enviado** deve ser o título do Resumo Expandido ou Artigo. Enviar para **o e-mail do curso que fará a inscrição**

Os resumos expandidos e artigos serão publicados no site do evento com ISBN.

Os resumos expandidos e artigos deverão seguir rigorosamente as normas para apreciação (conforme modelo abaixo), caso contrário, a Comissão Científica poderá devolver ou rejeitar o trabalho.

DATA-LIMITE PARA O ENVIO DOS RESUMOS EXPANDIDOS E ARTIGOS –

Os resumos expandidos e artigos deverão ser remetidos ao curso escolhido para submissão até o dia **07/08/19** impreterivelmente, através dos e-mails abaixo relacionados:

Administração:	administracao@unimeo.com.br
Biomedicina:	biomedicina@unimeo.com.br
Ciências Contábeis:	contabeis@unimeo.com.br
Gestão de Cooperativas:	gestao.cooperativas@unimeo.com.br
Enfermagem:	enfermagem@unimeo.com.br
Pedagogia:	pedagogia@unimeo.com.br

Os trabalhos enviados após 07/08/19 serão desclassificados, sem direito a recursos de qualquer natureza. Após o recebimento, um e-mail de confirmação será enviado ao(s) autor(es).

AUTORES

Serão selecionados até dois trabalhos por autor ou co-autor;

Quando o resumo e/ou o artigo selecionado possuir mais de um autor, serão observados os seguintes critérios:

- a) **Número máximo de 5 (cinco) membros em cada trabalho; contando o orientador**, quando este se referir a artigo. **É permitido 03 (três) membros em cada trabalho**; quando este se referir a resumo expandido.
- b) todos os autores deverão se inscrever na JIC.
- c) os certificados do evento serão distribuídos para os autores que fizerem a inscrição no evento. Não serão emitidos certificados para trabalhos que não forem apresentados na sessão oral ou banner/painel.

RESUMO EXPANDIDO

As normas para o resumo expandido voltam-se a estruturação de um texto de no mínimo uma e no máximo três laudas, arquivo no editor de textos Writer ou Word for Windows, fonte Arial 12, espaçamento 1,5, justificado. Configuração de páginas segundo as normas da ABNT (A4 (21 x 29,7 cm): superior: 3 cm, inferior: 2 cm, esquerdo: 3cm, direito: 2cm. No cabeçalho do resumo deve constar: o Título do trabalho (em negrito e caixa alta, centralizado); Nome do(s) Autor(es) (fonte Arial 12, negrito e alinhado à direita com sobrenome em caixa alta e nome (s) em letra normal: : titulação; instituição vinculada e endereço eletrônico (fonte Arial 10, alinhado à direita). O corpo do trabalho deve ser constituído de Introdução, Objetivos, Metodologia, Discussões e Resultados, Considerações Finais e Referências – Seguindo normas da ABNT.

Palavras-Chave: fonte Arial, tamanho 12, justificado. Incluindo notas de fim de texto, referências e, se tiver imagem, esta deverá estar inclusa neste número de laudas

ARTIGO

As normas para o artigo voltam-se a estruturação de um texto de no mínimo oito e no máximo doze laudas, arquivo no editor de textos Writer ou Word for Windows, fonte Arial 12, espaçamento 1,5, justificado. Configuração de páginas segundo as normas da ABNT (A4 (21 x 29,7 cm): superior: 3 cm, inferior: 2 cm, esquerdo: 3cm, direito: 2 cm. No cabeçalho do artigo deve constar: o Título do trabalho (em negrito e caixa alta, centralizado); Nome do(s) Autor(es) (fonte Arial 12, negrito e alinhado a direita com sobrenome em caixa alta e nome (s) em letra normal: titulação; instituição vinculada e endereço eletrônico (fonte

Arial 10, alinhado à direita). No Resumo deve constar: objetivos, metodologia e resultados alcançados, não ultrapassando 250 palavras – Arial 12, espaçamento simples. Palavras-Chave (03), separadas entre si por ponto, fonte Arial, 12, justificado. Incluindo notas de fim de texto, referências e, se tiver imagem, esta deverá estar inclusa neste número de laudas. O corpo do trabalho deve ser constituído de Introdução, Objetivos, Metodologia, Discussões e Resultados, Considerações Finais e Referências.

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DO TRABALHO EM BANNER / PAINEL / POSTER

Dimensão: 1.10cm (altura) x 90cm (largura);

O Banner/Painel/Poster deverá conter: Título, Autoria, Objetivos, Metodologia, Resultados e Considerações Finais.

Referências: opcional

A confecção do banner/painel/poster deve ser feita somente após o aceite do trabalho, não havendo restrições

O banner/painel/poster deverá ser afixado conforme cronograma divulgado no site www.unimeo.com.br/jic e recolhido de acordo com as orientações da organização do evento. Para ser considerado apresentado, pelo menos um dos membros da equipe (autor ou co-autores) deverá permanecer junto ao trabalho durante toda a duração da sessão,

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO ORAL

Os trabalhos selecionados para apresentação oral deverão ser preparados em Software para Apresentação Multimídia.

O tempo estimado para cada apresentação será de até quinze (15) minutos com mais cinco (5) minutos para pequenos debates, podendo haver alterações, de acordo com a necessidade de cada curso.

A apresentação deve abordar Título do trabalho, os Objetivos da pesquisa, Relevância, a Metodologia empregada, os principais resultados, Considerações Finais e as Referências.

A indicação do horário da apresentação oral e da sala onde o trabalho será apresentado, é divulgada no site do evento www.unimeo.com.br/jic e nos murais da IES.

O trabalho deverá ser apresentado por autor ou co-autores.

Cada sessão temática terá um Professor/Coordenador para acompanhar e coordenar as exposições orais, previamente indicado pela Comissão Organizadora do evento.

DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

Quando o trabalho for aprovado pela Comissão Editorial, será enviado um e-mail com parecer favorável para a publicação.

Quando o trabalho for **aprovado com ressalvas**, o mesmo será reencaminhado aos autores, até o dia **23/08/19** - para alterações sugeridas.

Após os autores realizarem a correção do trabalho, deverão encaminhar novamente para o e-mail da coordenação do curso, **até o dia 02/09/19 – versão final**.

***O e-mail deverá ser identificado com o título do trabalho**

*** Os trabalhos encaminhados após a data citada serão desclassificados.**